

ITALIE DU SUD

2^d Voyage du 16 Mai au 23 Mai 2007

Il est 6 heures du matin, nous nous retrouvons pour prendre le car qui nous emmène à l'aéroport destination Naples. Après avoir passé les formalités d'usage et affronté la foule de l'aérogare nous nous envolons vers l'ITALIE.

Nous arrivons à l'heure prévue à Naples où nous attend notre guide accompagnatrice Annalisa. Nous prenons le car en direction de Sorrente où nous allons déjeuner. Nous commençons à découvrir la conduite napolitaine ! Après de nombreux détours à cause du tour d'ITALIE nous atteignons enfin le restaurant « Tasso » où nous allons commencer notre cure de pasta. Le déjeuner terminé nous avons temps libre pour découvrir les petites rues de Sorrente avant de reprendre le car et de nous diriger vers notre hôtel situé à Sant'Antonio Abate.



où nous allons pendant 8 jours vivre la vie de château.



Après avoir franchi la grille d'entrée,



nous nous dirigeons vers la réception pour prendre possession de nos chambres.



Décor impressionnant et majestueux, style baroque, le tout très kitsch.



L'hôtel par lui-même vaut le détour, mais ce n'est pas le but du voyage, nous sommes venus pour découvrir la baie de Naples.

L'hôtel « La Sonrisa » est réputé dans la région pour accueillir les fêtes familiales et pendant notre séjour nous avons assisté à de nombreux mariages, (jusqu'à 5 par jour) communions ou baptêmes et côtoyé ainsi des napolitains.

L'extérieur avec ses jardins, fontaines, piscine, cascade et musique en permanence, ainsi que la vue sur le Vésuve, tout y était pour apprécier ce séjour.



la piscine



la cascade

2^{ème} jour : La côte Amalfitaine

Le lendemain matin nous sommes partis à la découverte de la côte Amalfitaine, par des routes très étroites ne permettant pas le stationnement, Les cars touristiques se succèdent et les arrêts photos sont limités, mais nous en avons plein les yeux ;



arrêt à Amalfi,.



visite du couvent des capucins



Après un bon déjeuner au restaurant « Il Chiostro » situé sous le clocher de l'église, nous avons pu flâner dans les rues d'Amalfi avant de reprendre le car en direction de Ravello.

Ravello : Ville accrochée à 350 m au-dessus du niveau de la mer sur le contrefort en terrasse avec ses petites rues et passages voûtés. Nous nous promenons dans la villa Rufolo, bâtie au 13^{ème} siècle par une riche famille de Ravello dont la villa porte le nom. Elle servit de résidence à plusieurs papes et en 1880 à Richard Wagner.



les jardins de la villa Rufolo

Retour vers notre hôtel où les agapes de cinq mariages se déroulaient. Notre petit groupe est resté bien sage.

3^{ème} jour : Capri

Lever de bon matin pour rejoindre le port de Sorrente afin de prendre le bateau pour Capri. La traversée s'effectue par un temps clément. Nous arrivons sur l'île où une foule de touristes attend les petits cars qui font la navette entre le port et Anacapri. Nous prenons un de ces petits cars qui nous donnera des sensations fortes.



Nous visiterons la villa San Michel construite au siècle dernier par un médecin écrivain suédois. Elle est garnie de meubles et de sculptures romaines.



Nous reprenons nos petits cars pour une promenade à Capri dans les jardins d'Auguste avant d'aller déjeuner à « La residenza hôtel »

L'après-midi nous ferons en bateau une partie de l'île



certain d'entre nous garderont le souvenir d'une casquette à la mer, ou d'une bonne douche d'eau salée !

Retour en fin de journée à Sorrente. Nous reprenons nos minibus (8 dans la journée) et nous nous rendons sur le petit port de pêcheurs pour un excellent dîner de poisson. Patron attentionné, musiciens, tout y était pour apprécier cette soirée.



phases éruptives jusqu'en 1139 et tomba ensuite en sommeil. Il se réveilla en 1631 et fit de nombreuses victimes, détruisant toutes les habitations situées au pied. Il se manifesta en 1794, 1858, 1871, 1872, de 1895 à 1899, 1900, 1903, 1904, 1906, 1929, 1944. Depuis une brève manifestation, liée au séisme de 1980, il ne souffle que peu de fumerolles.

Après le déjeuner au Vittoria Ristorante Hôtel, où comme à l'habitude nous avons dégusté nos traditionnelles « pasta » nous pouvions sans problème visiter les ruines de Pompéi, les sucs lents nous ayant revigorés.

4^{ème} jour : Le Vésuve et Pompéi

Départ pour le Vésuve ; certains d'entre nous se posent la question de la montée. Mais la curiosité l'emporte, chacun ira à son rythme et nous nous retrouverons au bord de ce volcan pour écouter l'explication de notre guide.



La première manifestation du Vésuve en tant que prélude de l'éruption de l'an 79 ap. JC avait été le tremblement de terre de la région de Naples en l'an 63.

Entre 1594 et 1600 l'architecte Domennico Fontana, découvrit quelques édifices antiques aux murs recouverts d'inscriptions ou de peintures, lors du creusement d'un canal visant à dévier le fleuve Sarno, mais il fallut un siècle et demi sous le règne de Charles III de Bourbon pour entreprendre des fouilles de la ville. L'extrême facilité des fouilles fut due au fait que la couche de cendres était bien plus facile à extraire que la lave solidifiée qui avait recouvert Herculanium.



L'éruption de l'an 79 dura trois jours. Pompéi a été recouverte de sept mètres de cendres et de lapillis. A Herculanium l'épaisseur de la boue avait de 15 à 25 mètres de hauteur. Le volcan connut encore des

Une journée bien remplie. Après une petite pose nous rentrons à notre hôtel.

5^{ème} Jour : Naples

Nous retrouvons à Naples notre guide Mariella pour un tour panoramique.



Puis nous nous dirigeons vers le centre de la ville où règne un air de fête, puisque nous allons assister à un défilé de Bersaglieri composé de 52 fanfares. Cette manifestation a lieu tous les ans dans une ville différente.

Qui sont les Bersaglieri ?

On pourrait traduire par "tirailleurs", car ce sont des troupes d'élite de l'armée italienne. En effet, après les défaites de Novarra et de Custozza en 1848 face aux Autrichiens, le général La Marmora réorganisa l'armée sarde. Il créa un corps solide, compact et rapide, le corps des Bersaglieri.

Ils portent un chapeau orné de 600 plumes de coq de bruyère et défilent en courant. Leurs fanfares composées uniquement de trompettes jouent au pas de charge, si bien qu'elles rencontrent un grand succès auprès du public.



Le castel novo (*château neuf*) fut construit en 1279 par Pierre de Chaul architecte français de Charles d'Anjou. Le château fut restauré au 15^{ème} siècle par Alphonse d'Aragon qui y fit dresser son arc de Triomphe entre les deux tours d'entrée.



la galerie Umberto Ier



Cette galerie est l'un des derniers passages couverts en Europe. Elle a été construite en 1885 par Emmanuel Rocco de Naples. Elle a remplacé le quartier ancien insalubre et touché par une épidémie de choléra un an plus tôt. Son dôme à 56 mètres de haut.



La matinée se termine nous nous dirigeons vers le restaurant « Terminus Odeon restaurant » où après avoir pris notre expresso nous nous glissons dans les fauteuils moelleux en attendant le car, afin de continuer l'après-midi au musée archéologique de Naples, qui renferme des sculptures gréco-romaines, mosaïques, fresques... retrouvées à Pompéi et Herculaneum.

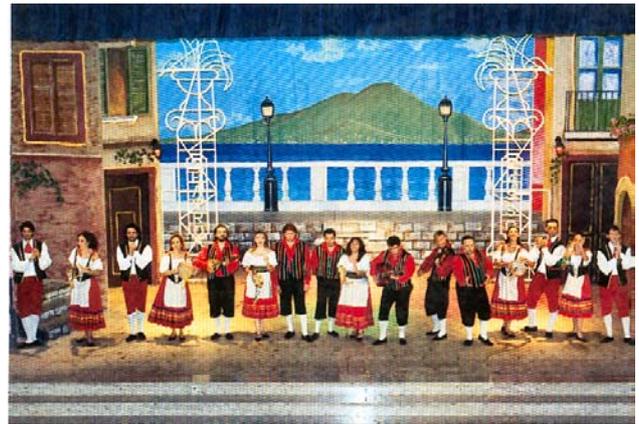


6^{ème} jour : Ile d'Ischia

Départ de Sorrente en hydroglisseur
Arrivée sur l'Ile d'Ischia,
Cette île a une végétation luxuriante elle possède un sol constitué de laves et des eaux thermales aux multiples propriétés. Ischia est divisée en deux agglomérations : Ischia porto qui relie le port occupant un ancien lac de cratères et Ischia ponte qui doit son nom à la digue construite par les Aragonais pour joindre la côte à l'îlot rocheux où se trouve le Castello Aragonese



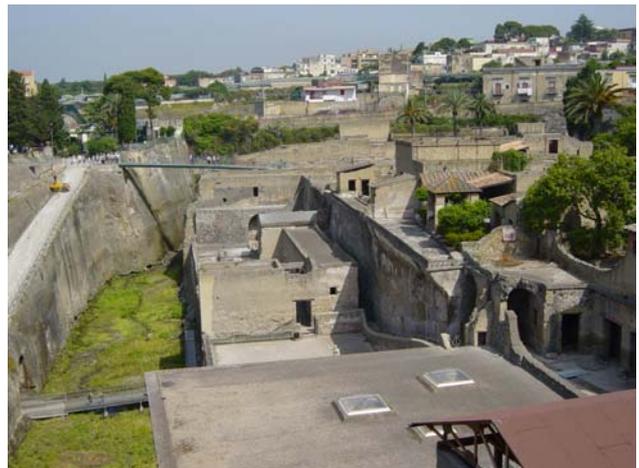
Nous reprenons le bateau en fin d'après-midi pour Sorrente puis nous dégusterons une pizza au restaurant « Tasso » et nous assisterons au Théâtre à un spectacle folklorique.



Une très bonne soirée.

7^{ème} jour : Herculaneum

Herculaneum fondée par Hercule, fut ensevelie comme Pompéi. Les patriciens riches et cultivés l'avaient choisie comme lieu de villégiature en raison de la beauté de son site au sein du golfe de Naples.



Les fouilles d'Herculaneum furent plus difficiles que celles de Pompéi, elles ont nécessité des marteaux piqueurs du fait de la dureté de la lave solidifiée.

Nous passerons notre dernier après-midi à Sorrente avant de rentrer faire les valises.

Nous avons bien profité de ce séjour, notre guide Annalisa était charmante elle a su nous faire découvrir également la vie des Napolitains et nous donner quelques recettes comme la cuisson des pâtes *.qu'il faut cuire dans une grande quantité d'eau salée, égoutter en gardant un peu d'eau de cuisson, préparer la sauce y ajouter l'eau de cuisson qui va lier le tout et ajouter les pâtes,* ou bien encore celle de la liqueur de citron le LIMONCELLO.

Recette du LIMONCELLO

pour 2 litres

- 7 gros citrons italiens ou 15 citrons normaux
- 1 litre d'alcool à 90°
- 1 litre d'eau
- 700 g de sucre

Laver et éplucher les citrons pour ne garder que le zeste (attention la peau blanche donne de l'amertume.)

Mettre les zestes dans l'alcool et les laisser macérer pendant 10 jours.

Faire chauffer l'eau et fondre le sucre laisser refroidir

Passer les zestes et mélanger l'alcool et l'eau sucrée.

Attendre une semaine.

Avant de la consommer il faut la mettre au congélateur.
Cette liqueur se boit très glacée.

Voilà, pour la prochaine réunion du mardi, nous attendons de goûter vos pâtes al dente, et votre liqueur de Limoncello.



A très bientôt pour un prochain voyage

Annette ROOSS